

大人のふんいきと無

で珍重されてる。

レオノーラ・ルッポ



日本各地に伝わっている伝説、民話、歴史を十編のオムニバスに構成した富士映画(新東宝系)

①から御木本伸介、近江監督、大空真弓、宇津井健、並木一路

な俳優ファスト(フランコ・ファブリーツィ)の若い人妻サンドラにふんし、夫のファストがつきつきと女関係が絶えないのを知りながら、ただじっと我慢に我慢をする……といった、およそ現代のハイティーンには似合わないからめ薄幸で内気な女を演じている。

この映画に出演したときレオノーラは十七歳だったというが、その年にはとても思えぬ不可思議な大人のふんいきと、それでいて、どこか童心が消えぬ無邪気さといった複雑な魅力を画面にただよわしている。古典的でないにも知性に満ちた典型的な美ぼうの持主。そのうえ十代スターには珍しくベテラン顔負けの演技力を秘めている新人としてイ

タリア映画界
「日本各地に伝わっている伝説、民話、歴史を十編のオムニバスに構成した富士映画(新東宝系)の『日本ロマンス旅行』は、既報のようなスタッフ・キャストで、このほどクランク・インしたが、このうち定山溪を舞台にしたアイヌの恋物語が、まずトップをうけたまわって撮影された。岡戸利秋脚本によるこの話は

に数に、体、る。が、板め、とい、てい、ば

火の中を (8)

おじいさんは、いいました。「そんなにおこらないでくれ。二人とも、つかれて、ねているんだ。いますこし、ねせておいてくれないか」「かっとなことをいうな。おまえは、いつも、おまえのつごうのいいことばかりいう。こんどという、こんどは、もう、だまされはしないぞ」

敏び

「だって、この二人の子どもはな

にも、おまえたちにも、わるいことをしていないではないか。なんのうらみがあるというんだ」

「それが、人間どものかっとなことだというんだ。人間、おまえらは、みんな

パトラルミナ

石森延男 都築つとむ

おれたちを、トマのつごうでいかにいかに「グルグル」



「そうだとおもて、どうして、も何年も、いれたちは、うんだ。人れ、わなにいくんだ」ほかの山だ」と、はしたてられそう雄弁に「おまえのう、いな、にわていれたちをいだから、しまうんだ、そう、大きな

【小樽発】小樽商大加茂儀一学長はかねて原子力平和利用に関心を進めている。加茂学長の意見はこ

『原子力経済研究所』を

多方面から平和利用研究 加茂商大 学長 準備 呼びかけ

持っていたが、このほど道内に『原子力経済研究所』を設けようという関係方面に呼びかける準備を

小樽商大の機関誌『商学討究』で『動力と経済』と題し四回にわたって究明するはずだが、来週予定されている町村知事との会見の際にも同知事に進言するほか、道内の各大学学長、開発局、政府各関係機関に呼びかける準備を進めている。

先進諸国では原子力の平和利用の問題をあらゆる角度から研究している。日本の研究は技術的、自然科学的な面だけが進み、社会的、経済的側面が閉却されがちだ。だから物理学、工学、農学、経済学、社会学な



ど各分野の研究者が集まって原子力の平和利用の問題を総合的に研究するセンターがぜひ必要だ。そして日本で原子力平和利用に最も効果をあげうるのは北海道だ。まだ未開発のところが多く、新しいものを導入する際に起る古いものの抵抗も本州よりはるかに小さい。この研究所もぜひ北海道におきたい。このような考え方を同学長は近く

加茂学長の話 この研究所設置には相当経費も要するが、少しでも早く設置したい。そうでないと先進諸国に遅れるばかりだ。またこれとは別に道内の天然資源診断のためミシガン大学の世界的権威者オリバー・H・クラーク氏をことし北海道に招きたいと思っている。

“北海道に原子力経済研究所を…”と語る加茂学長

クラリさん

荻原賢次 (497)



協会婦人部) 大地愛子 (手宮小
PTA婦人部) ▽会計 原なか
(つきせぬ会) 永山宮子 (長橋
小PTA婦人部) ▽監査 安達
梅尾 (日赤婦人奉仕団) 田辺千
代 (同) ▽会報編集委員 泉富
美子 (長橋小PTA婦人部) 竹
谷たみ (天神小PTA婦人部)

南大生、安保条

小樽商

約改定反対デモ

科大学

学生自治会(細谷昭男執行委員長)
では安保条約改定に反対し、十五
日デモ行進を行う。これは全学連
が全国的に展開している改定反対
運動に呼応して行うもので、同日
午後二時十分同校の正門前に集合
し、抗議集会を行ったのち市内目
抜通をデモ行進する。

招魂祭に臨時派出所

第十二回招魂祭は十四、十五の両
日行われているが小樽署では桜ヶ
丘球場前と花園公園入口の二カ所
に臨時派出所を設ける。痴漢、少
年犯罪、暴行、迷い子などの警戒
がおもで二日間で百二十人の警官

に就労させないで
象者に切替える。
護を受けている者
歳以下、女六十歳
働く能力を有しな
いない者を失対事
というもの。

同職安では市の
福祉事務所と話
るが、失対事業
とスイッチした
かなりの差が生
をいかに調整し
くさせるか、と
ましている。

水族館に

バガニス

網走水

十四日小樽水族館
入った。四月で終
の漁期あとに開館
としては入手できな
と心配されていた