



東北及北海道の饑饉に就て (三)

天保饑饉の記録 南部藩 教授 西田彰三

天保三年の東北及北海道に於ける饑饉の記録... 南部藩の記録... 天保三年の東北及北海道に於ける饑饉の記録...

景氣管見 (一)

教授 大野純一

景氣管見 (一) 景氣管見の重要性... 景氣管見の重要性... 景氣管見の重要性...



上机三第 教授 南亮三郎

マルサスの生日と死日 (マルサス傳中の一紛亂)

マルサスの生日と死日 (マルサス傳中の一紛亂) マルサスの生日と死日... マルサスの生日と死日...

農村人口の離脱

本庄文治

農村人口の離脱 農村人口の離脱... 農村人口の離脱... 農村人口の離脱...

商學研究

Table of contents for '商學研究' (Commercial Studies Research), listing various articles and authors.

Main body of text for the '商學研究' section, containing detailed articles and discussions.







# 冬近き緑ヶ丘 エキゾチックな劇の夕

## 誇の園學

### 盛大なりし外語劇大會

我が園は、冬近き緑ヶ丘、エキゾチックな劇の夕、盛大なりし外語劇大會、その光輝を放ち、園内外を驚かせた。...

#### △支那語劇

「支那語劇」は、支那の歴史を題材とした、エキゾチックな劇。...

#### △英語劇

「英語劇」は、英語で上演された、エキゾチックな劇。...

#### △露西亞語劇

「露西亞語劇」は、露西亞の歴史を題材とした、エキゾチックな劇。...

#### △佛蘭西語劇

「佛蘭西語劇」は、佛蘭西の歴史を題材とした、エキゾチックな劇。...



外語劇の上演  
上より 英語・獨語・支語(右下迄)  
露語・佛語の各演山

#### 三箇教授談

今年の特長は、外語劇の上演が、園内外を驚かせた。...

#### 吹雪を冒して

### 教練査閲行はる

「大體良好の成績」

#### 各教授の批評

小林教授談

#### 高商英語劇を廻想して

教授小林象三



スキーの練習

#### 山岳部

### 躍る銀嶺の勇者

ニセコ合宿準備會開かる

#### 米山教官談

著しく良好な出席率

#### カレッジ

ニユース

#### 中野部

講演部の活躍

### WINTER SPORTS

優秀なスキー用具  
スマートな服装品

近藤運動具店  
花園町第一大通

### 八尾書店

萬般の書籍を  
取り揃へて  
居ります。

夜に  
おでん  
スシヤ  
茶めし

### 梅屋運動具店

待望の冬来る  
此の冬の享樂を

スキーへ  
スキーへ

是非! 梅屋運動具店  
電話九八六番





東北、北海道の飢饉に就て(承前)

教授 西田彰三

一、その原因
二、その対策
三、第二の対策
四、人為的対策
以上、東北、北海道の飢饉に就て、前回は、その原因、対策、第二の対策、人為的対策を述べた。今回は、人為的対策の続編として、人為的対策の具体的な内容について述べる。

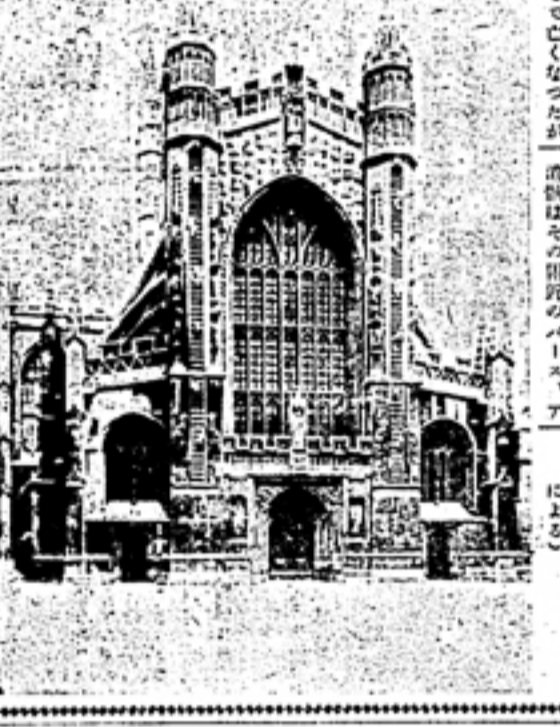
人為的対策の具体的な内容として、まず、人為的対策の重要性を述べ、次に、人為的対策の具体的な内容について述べる。人為的対策の重要性は、自然災害による飢饉を軽減し、人命を救済することにある。人為的対策の具体的な内容としては、食糧の増産、食糧の分配、食糧の貯蔵、食糧の輸送などが挙げられる。



上机三第 授三亮南

人間マルサス(上)

マルサスの学説は、人口の増加と食糧の不足との関係について述べている。マルサスは、人口の増加は食糧の不足を引き起こし、最終的には飢饉や戦争による人口削減が行われると主張した。この学説は、現代の人口問題や環境問題に大きな影響を与えている。



貧乏の主として高田博士の雑感

吉田孫七

貧乏の主として高田博士の雑感。貧乏の原因は多岐にわたるが、その中でも最も深刻な原因は、社会制度の欠陥や個人の努力不足にある。高田博士は、貧乏を克服するために、社会制度の改革と個人の努力の両方が必要であると主張している。





生誕百周年



祖國に容れられなかつた 数理經濟學の建設者

「生誕百周年」の祝賀を以て、一八八九年に生れたる、北澤 隆、氏の遺稿を刊行する。北澤氏は、数理經濟學の建設者として知られる。...

當代學生氣質

「學生といふものは、いつも何かアツテゐる。ロマンチックだつたりセンチメンタルだつたり、世の中何がいつて言つたつて學生といふものはない。...

上級生は新宿がお好き 甘黨の多い東商大豫科生

東京商大豫科生は、甘黨の多いといふ。甘黨といふのは、甘いものを好むこと。上級生は新宿がお好き。...

彼等と映畫

學生は映畫が好き。映畫は學生の生活の一部。彼等と映畫。...



卒業論文からみた學生氣質

卒業論文の分析から、學生の氣質を考察する。卒業論文からみた學生氣質。...

全學生の熱烈な支持の下に 第一回文化祭開かる 昨冬大倉高商に於て

大倉高商の第一回文化祭が、昨冬に於て盛大に開かれた。全學生の熱烈な支持の下に。...

山口高商の文化祭。山口高商の文化祭は、學生の創意を表現する場。...

海を眺めて麻雀や撞球 學生會館よ早くできあがれ!

學生會館の建設が急務。海を眺めて麻雀や撞球。學生會館よ早くできあがれ!...

北大内作義捐

北大の内作義捐活動。北大内作義捐。...

東京商大の試験要項。東京商大の試験要項。...

編輯後記

本誌の編輯後記。編輯後記。...

原稿募集

本誌の原稿募集。原稿募集。...

部員募集。部員募集。...

東京市知事館職業紹介所長 仲井真一郎 序
就職問題研究会編纂
就職問題研究會編纂
●昭和 定價金九十錢
●十年版 定價金九十錢

學生と就職の實際
●就職線突破を保證す
●就職界待望の壓巻

科學的購買論
●事業の強化發展の鍵は實に此の一卷に
●購買の科學的購買論

商用通信
●東京市知事館職業紹介所長 仲井真一郎 序
●株式會社 東京實業社





### 浪漫主義の返り咲き

—岡田純二氏に—  
上山道夫



「浪漫主義の返り咲き」といふのは、一種の文壇的現象である。それは、インテリゲンチヤとして知られる知識階級が、最近の文壇に、一種の「返り咲き」を齎したことを指して言ふのである。この「返り咲き」は、一種の「復古」の現象である。それは、一種の「復古」の現象である。それは、一種の「復古」の現象である。



### 論評

### 申告簿

アントン・チエーホフ作  
福光堅平譯述

「申告簿」は、アントン・チエーホフの代表作である。これは、一種の「申告簿」の形式で書かれた小説である。それは、一種の「申告簿」の形式で書かれた小説である。それは、一種の「申告簿」の形式で書かれた小説である。

### 文藝時評

—緑丘學人「四五號」を讀んで—  
土屋文雄

「四五號」は、緑丘學人の代表作である。これは、一種の「四五號」の形式で書かれた小説である。それは、一種の「四五號」の形式で書かれた小説である。それは、一種の「四五號」の形式で書かれた小説である。

「四五號」は、緑丘學人の代表作である。これは、一種の「四五號」の形式で書かれた小説である。それは、一種の「四五號」の形式で書かれた小説である。それは、一種の「四五號」の形式で書かれた小説である。

### 學生日記

一九三三年四月一日  
今日、春の気配が感じられる。学校では、新しい制服を着た生徒が多い。気分は、少しは明るい。

### 如月嚴寒の中に開く花「レッツエンズ」二月號

文藝時評・山岸外史  
美術時評・岩崎昶  
演劇時評・荒木剛  
行動主義の社會  
板倉進  
北川冬彦

新著問訪  
中山省三郎  
新居格  
土方定一  
坂本義男  
徳永郁介  
戸川幸洋  
太田洋子  
山内洋子  
小寺洋子

春來りなば  
柳原利次  
庄野誠一  
張赫一  
阪本越郎  
中谷孝雄  
橋本雄

良書推薦  
片井本  
山汲多  
敏清顯  
彦治彰

贈呈  
東洋圖書  
紀伊國屋書店  
振替東京二〇四九

# 行動

三年の新機運を全日本の支持に起す!!

政治と青年の能動性 蠟山芳郎  
工場生活の健康問題 小松聖太郎  
若き女性のモラル 平林たけ子  
性的生活の下降と高揚 室伏高信  
苦しい生活について 小笠原道生  
捧給生活について 向坂逸郎  
都市的又は農村的文化と教育 長谷川如是閑

米国外交の重點と動向 永戸政治  
農村救済の種々相 戸坂潤  
国民的性格ラジアンズ 新明正道

荒地 阿部知二  
おせきのと 浅原六朗  
秀才 永松定  
濃淡 舟橋聖一

あひく 藤田二雄

文藝時評 一返十  
評時文 一返十  
私 小笠原道生  
私 小笠原道生  
私 小笠原道生

文藝時評 一返十  
評時文 一返十  
私 小笠原道生  
私 小笠原道生  
私 小笠原道生

文藝時評 一返十  
評時文 一返十  
私 小笠原道生  
私 小笠原道生  
私 小笠原道生

文藝時評 一返十  
評時文 一返十  
私 小笠原道生  
私 小笠原道生  
私 小笠原道生