

論説

この一刻に何をすべきか

怒りを思想へ

(一)

過去一年あまり、多数の犠牲と時に力強い闘争を経て、安部内閣が倒れた。五月二十日、政府は憲法を踏みにじり、この国の自由と民主主義を破壊しようとした。私たちはこの暴行を許さず、これこそ一億人の怒りを燃やして日本の歴史を塗り替えるべき時である。私たちはこの怒りを燃やして、この国を救うべき時である。

(二)

私たちはこの怒りを燃やして、この国を救うべき時である。その第一は、学生運動一般に共通するが、学生運動の役割という問題である。もともと安部内閣倒閣の中心は学生の闘争であった。学生は、この国を救うべき時である。

(三)

第二は地方自治の問題である。私たちはこの怒りを燃やして、この国を救うべき時である。地方自治は、この国を救うべき時である。

(四)

学生個人の道徳にわたる問題、数々の問題がある。しかし、この怒りを燃やして、この国を救うべき時である。学生は、この国を救うべき時である。

(五)

第三は地方自治の問題である。私たちはこの怒りを燃やして、この国を救うべき時である。地方自治は、この国を救うべき時である。

つしりとうめつしてこそ、怒りも思想となりえるということを知り、怒りを燃やして、この国を救うべき時である。

五月二十日には、国会で暴力解決という暴挙がなされた。これは、この国を救うべき時である。

しかし、今まで主張してきたこと、私たちはこれらの問題を、この国を救うべき時である。

学生個人の道徳にわたる問題、数々の問題がある。しかし、この怒りを燃やして、この国を救うべき時である。

第三は地方自治の問題である。私たちはこの怒りを燃やして、この国を救うべき時である。

抵抗は国民の義務



五・二〇の暴行は、国民の義務である。私たちはこの怒りを燃やして、この国を救うべき時である。

現在、抵抗権が発生する。私たちはこの怒りを燃やして、この国を救うべき時である。

抵抗は国民の義務である。私たちはこの怒りを燃やして、この国を救うべき時である。

抵抗は国民の義務である。私たちはこの怒りを燃やして、この国を救うべき時である。

抵抗は国民の義務である。私たちはこの怒りを燃やして、この国を救うべき時である。

抵抗は国民の義務である。私たちはこの怒りを燃やして、この国を救うべき時である。

抵抗は国民の義務である。私たちはこの怒りを燃やして、この国を救うべき時である。

抵抗は国民の義務である。私たちはこの怒りを燃やして、この国を救うべき時である。

抵抗は国民の義務である。私たちはこの怒りを燃やして、この国を救うべき時である。

抵抗は国民の義務である。私たちはこの怒りを燃やして、この国を救うべき時である。

抵抗は国民の義務である。私たちはこの怒りを燃やして、この国を救うべき時である。

抵抗は国民の義務である。私たちはこの怒りを燃やして、この国を救うべき時である。

抵抗は国民の義務である。私たちはこの怒りを燃やして、この国を救うべき時である。

小樽商大緑丘新聞

発行所：小樽市南町三丁目

電話：2278番

定価：110円

送料：100円

購読料：200円

OPT SUISHODO

TEL 1249

眼鏡の政治学講座

馬鹿をみるのは誰か

大平政治学講座

経済学全集

経済学全集

経済学全集

経済新語辞典

経済新語辞典

経済新語辞典

洋書とリンガフォンレコード

洋書とリンガフォンレコード

洋書とリンガフォンレコード

五・二〇の暴行は、国民の義務である。私たちはこの怒りを燃やして、この国を救うべき時である。

現在、抵抗権が発生する。私たちはこの怒りを燃やして、この国を救うべき時である。

抵抗は国民の義務である。私たちはこの怒りを燃やして、この国を救うべき時である。

抵抗は国民の義務である。私たちはこの怒りを燃やして、この国を救うべき時である。

抵抗は国民の義務である。私たちはこの怒りを燃やして、この国を救うべき時である。

抵抗は国民の義務である。私たちはこの怒りを燃やして、この国を救うべき時である。

抵抗は国民の義務である。私たちはこの怒りを燃やして、この国を救うべき時である。

抵抗は国民の義務である。私たちはこの怒りを燃やして、この国を救うべき時である。

抵抗は国民の義務である。私たちはこの怒りを燃やして、この国を救うべき時である。

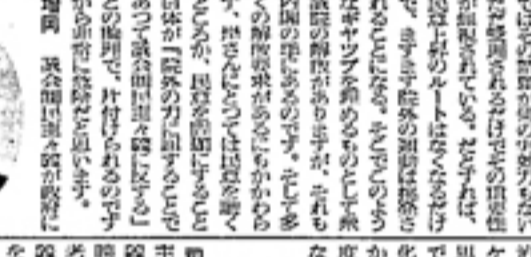
抵抗は国民の義務である。私たちはこの怒りを燃やして、この国を救うべき時である。

抵抗は国民の義務である。私たちはこの怒りを燃やして、この国を救うべき時である。

抵抗は国民の義務である。私たちはこの怒りを燃やして、この国を救うべき時である。

抵抗は国民の義務である。私たちはこの怒りを燃やして、この国を救うべき時である。

抵抗は国民の義務である。私たちはこの怒りを燃やして、この国を救うべき時である。



「進歩」は国民の義務である。私たちはこの怒りを燃やして、この国を救うべき時である。

「進歩」は国民の義務である。私たちはこの怒りを燃やして、この国を救うべき時である。

「進歩」は国民の義務である。私たちはこの怒りを燃やして、この国を救うべき時である。

「進歩」は国民の義務である。私たちはこの怒りを燃やして、この国を救うべき時である。

「進歩」は国民の義務である。私たちはこの怒りを燃やして、この国を救うべき時である。

「進歩」は国民の義務である。私たちはこの怒りを燃やして、この国を救うべき時である。

「進歩」は国民の義務である。私たちはこの怒りを燃やして、この国を救うべき時である。

「進歩」は国民の義務である。私たちはこの怒りを燃やして、この国を救うべき時である。

「進歩」は国民の義務である。私たちはこの怒りを燃やして、この国を救うべき時である。

「進歩」は国民の義務である。私たちはこの怒りを燃やして、この国を救うべき時である。

「進歩」は国民の義務である。私たちはこの怒りを燃やして、この国を救うべき時である。

「進歩」は国民の義務である。私たちはこの怒りを燃やして、この国を救うべき時である。

「進歩」は国民の義務である。私たちはこの怒りを燃やして、この国を救うべき時である。

「進歩」は国民の義務である。私たちはこの怒りを燃やして、この国を救うべき時である。

「進歩」は国民の義務である。私たちはこの怒りを燃やして、この国を救うべき時である。

丸文書店

丸文書店

丸文書店



# 安保は国民の生活水準の低下をもたらし

## 安保問題大研究会

国民がどうしてこれほど無罪な犠牲者を出しているのか、これを止めるべきだ。いほどの論文が各新聞に掲載されてきたか、これらも読んでほしい。安保問題大研究会のメンバーである。

### 日本経済の自立はとうとう

日本経済の自立はとうとう、という言葉を聞く。これは、日本経済が、戦後、戦前よりも、自立した経済を築き上げたことを示している。戦後、日本は、戦前よりも、自立した経済を築き上げたことを示している。戦後、日本は、戦前よりも、自立した経済を築き上げたことを示している。

### 制度的特徴と国際環境

制度的特徴と国際環境。日本経済の自立は、制度的特徴と国際環境の両方によって支えられている。制度的特徴は、日本経済の自立を支えるための基盤を提供している。国際環境は、日本経済の自立を促進するための条件を提供している。

### アイク演説の意図

アイク演説の意図。アイク演説は、日本経済の自立を促進するための重要なメッセージを送っている。アイク演説は、日本経済の自立を促進するための重要なメッセージを送っている。アイク演説は、日本経済の自立を促進するための重要なメッセージを送っている。

### 画期的な北海道開催

画期的な北海道開催。北海道で開催されるイベントは、画期的なものである。北海道で開催されるイベントは、画期的なものである。北海道で開催されるイベントは、画期的なものである。

### 六・四ストと労働運動の課題

六・四ストと労働運動の課題。六・四ストは、労働運動の課題を示している。六・四ストは、労働運動の課題を示している。六・四ストは、労働運動の課題を示している。

### 大河内理論の実現へ

大河内理論の実現へ。大河内理論の実現は、労働運動の課題を示している。大河内理論の実現は、労働運動の課題を示している。大河内理論の実現は、労働運動の課題を示している。

### ナウカ

ナウカ。ナウカは、労働運動の課題を示している。ナウカは、労働運動の課題を示している。ナウカは、労働運動の課題を示している。

忘れぬ学生達。忘れぬ学生達は、労働運動の課題を示している。忘れぬ学生達は、労働運動の課題を示している。忘れぬ学生達は、労働運動の課題を示している。

### 苦い過去

苦い過去。苦い過去は、労働運動の課題を示している。苦い過去は、労働運動の課題を示している。苦い過去は、労働運動の課題を示している。

### 告示とスト決議

告示とスト決議。告示とスト決議は、労働運動の課題を示している。告示とスト決議は、労働運動の課題を示している。告示とスト決議は、労働運動の課題を示している。

### 新装開店

新装開店。新装開店は、労働運動の課題を示している。新装開店は、労働運動の課題を示している。新装開店は、労働運動の課題を示している。

### ラーメンの店

ラーメンの店。ラーメンの店は、労働運動の課題を示している。ラーメンの店は、労働運動の課題を示している。ラーメンの店は、労働運動の課題を示している。

### 陣内露山写場

陣内露山写場。陣内露山写場は、労働運動の課題を示している。陣内露山写場は、労働運動の課題を示している。陣内露山写場は、労働運動の課題を示している。

味と量と安価 憩いの一時を 昔懐きの学生ホール

コーヒと音楽の店 田園 緑町

ラーメンの店 来々軒 ラーメン チヤシューメン 焼飯 小樽市花園町銀座街見河上 TEL 6400

写真の御用は 陣内露山写場 公園通り T 9231

本道唯一の手打ラーメン 白光軒 花園公園通り TEL 3298

トリス・パー 新装開店 S A W A 稲荷小路 5290 花園通り

青春物語 主演 中村錦之助 監督 田坂具隆 吉川英治 原作 若原 義典 学生ホールで先売券 29日小樽東映 発売中 120

苦い過去 清えていった彼ら 松尾正路

告示とスト決議

新装開店

ラーメンの店

写真の御用は

本道唯一の手打ラーメン

トリス・パー